

اهتمام جيل اليوم 7 قادة الغدباحوال الدنيا وبالبياسة وبالمستقبل لانه مسستقبلهم لا حدود له .. وفي كل مرة اقسسرا جواباتكم او التقي بمجموعة منكم أحس هسسدا الاهتمام ع واشمر أن اكثرما يعجبكم في هذا اللقــــاء الاسبوعي السريع هو محاولة متابعة الاحداث السبيهاسية بقدر المستطاع .. ومن جانبي المثي مثلكم أن ثعطي مساحة اكبر ، وتتابع اخسر الالباء ، وتكتب منها فحينها وبشكل واسع ، انما ظروف الطباعة لا المكتنا من تحقيستي هذأ العلم .. وعادةالصحف إليومية هي التي تتغرد بنشر اخر خير واخر صورة . . والتعممواج دحلة الرليس الـــادات التاريغية الى اوروبا وامريكا ، من المؤكد

انك تابعتها يوما بيوم ، هذه الرحلة التي لبت بعسد أن هاریت مصر والتسمعر<sup>ت</sup> ه ودفعت الثين قاليا من دماء الشهداد ۽ وضيسحت بالوف اللاين من الجنيهات ، وبعد ان للوقت على اسسطورة التاوق الاسراليلي ، ودفعت اسراليسيل للوراء ة واعادت للمالم فتح الجرى المالي ... قناة السويسء وبدأت تكسب للة المالم في عهودهاووعودها وهذا كثير ، ، أن وقت

والامل الأعظم أن تشسسهد اعلامنا مرفوعة على ادفسستا العربية ، وأن نشهد دخاء مصر ، وان يبدأ كل منسا بناسه ، ويعلى لامته كل دا يستطيع من المعل والعرق: ويعرف ما عليه من واجبات ويؤديها ، قبل أن يطسألب بها له من حقوق .. الطالب ق مدرسته ، والمسامل ل معشعه ، و ٠٠٠ باختصاركل في موقعه ١٠٠٠ فالبناء القوى يحتبساج الى كل المقول والسواعد اللوية . . وليس هذا بالقليل من اجلاتفسنا، ومن اجل بلادنا التي نحيها. ٠٠ وکل حين ٠٠

ماماليني



مرك المدرسة .. سياق مين يوصيل الأول .. انتهى

اليوم أو الأسبوع .. وبكره الجعة أجازة وكل واحدمنا عامل خطط للأجازة وعنده مشروعات خطيرة جداً . وقفت على الباب أبص على جدّولا ك أحدله وعدن ياخدن أقضى عنده ليلة الجعة إنما

غربية إا مافيش ولاجدو ولاعزيزة إياترى إيه إلى حصيل اتأخرت ليه ياجيدو رعا معوالاميرة عزيزة سبوتنيك علت فيه مقلب زىعادتها.. وخوان ووصيل عموهيد الهادى زغلول فرحان يهلل

بصبوته العالى وفرحان علشان سموكى ممكن منحه شرف توصيله .. منهمياً لى ده السبب، أمال يعنى فرحان ثيه ؟ وقال لى شوف ياسيدى إنتى جدو كلفتى أنا بالهمة اللطيفة دى إ عندك مانع غَنحى الشرف الهايل ده ي غام زى ماتصورت ، وبكل تواضع رديت: لاإ منحناك إياه ياسيدى .. والحقيقة حمدت ربنا لأن عزيزة صِيحتها الأيام دى مشولابد،

واكيدكاف راح تعملها معانا وتبلط فاالحطا وعادة المشوار اللى مغروض يأخد نص ساعة إضطهل عزيزة اللذيذة ياخد له ساعتين ويبقى مشوار متكلف! وو مى عزيزة برضه تعمل مشوار هايف نص ساعة أبدًا إمش مستواها إ وتكبت مبرككة

وهي التافية لازم تروح على المعاش .. المهم إنه أجرجى وسألنى إيه رأيك عزيزة والامبروكة؟

وبطريقة دبلوماسية تفاديت الرد إلى أن وصلت وعلى الباب قال لى: على فكرة ...جدو بيقول لك تلف من باب المطبخ علشان ستو تعبانة ؟ ياخبر ؟! مالها؟! وجرى على باب المطبخ وقبل ما أحط صباعي على الجرس كان جدّ و فاتح الباب وقال لى " أهلاً إ أهلاً إ بالأحضان إ بس تعدوه علشان ستوناشفة إ عندها شوية برداوأنا بكل حزم اماأنت عارفني احمقت إنها تنام في السريرعلشان تخف بسرعة وأنا أقوم بكل العمل". برافو عليك ياجدوا كُلك شهامة إطالح لى فعلا .. والسيدجدو .. كان لايس مريلة المطبخ أماعليه معظر .. ياريت معايا الكاميرا بتاعت هشام وأناكنت سجلت له المنظر الفريد ده إ وفرتجت صورك لكل الناس .. ياخبر! ده أنا كنت ياجدو ونعبلت أكل شوكولاته على حسابك العمركله إلكن إيه كل الحلل والكامان ولاتراج دى ؟ إ ده اللي يشوف الميصة دى يفتكرك عازم قبيلة إإ ياسلام ياجدق

والا تشوف كده إن الاحسين استصل بالتليف زيوت عشان يبعب علا لنا كامينتين شلاشة يصوروا فيبرساميج المسراة ...

ليمونادة عالمية إ بديعة إ هايلة إ حالا إحالًا إ حدمة مسازة وسريعة زى ماسعة ولوا في الإعلانات ! والمسكينة ماكانش عندها فرصبة لأن طرت عام المطبخ وسألت جدو فنين السكرياجة و باشا عشان أعمل ليموناده .. رد من غير يفسر عُندت في العلبة الخضراء وين وا فين وا أهمه وبسرعة أخدت ٥ ملاعوت سكر علشان اللمونادة تبقى حلوه فتوى .. وكمان علشان تغذَّى ستو" وذاب السكر وعصرت عليه الليموت .. هايل.. وتفضل ياحم وتسام الآيادي ياحيات .. وشرب شفطة

واحدة .. وحركات غربية كده ظهرت على وشها .. إيه وحشة ١٩ قالت: من ابدا ياحبيب دى هايله سالاحسن اكملها بعد الغداء أبعس بعدين ماأفدرش أشرب الشورية وجدو ورعل مقلت لها صبح ياستو ..



ككلك ذوق - وأخيرًا صالحت جدَّة وأقنعته إن أساعده وقسمنا العبل أناعات تصبغية البطاطس ... وجدو طبعًا رضى عامً ورجع يمزد وينكت، وفكرينت،ب جاره العنبيز للمساعدة في إعادة النظام بعدكل الفوضى العامة اللى سادت المكان، وجهزنا صبينية غذاء فاخرة لستو علشان تأكل في سريرها . ولسه بأشرب أول معلقة شوربة نقيت طعمها زي إللى فيه سكركده اسيادتك نسبت تحطملح؟ مكت خالص ثم قال حط ليمون وبالأش غَلبَه .. حاضر .. تعرف تجل زيها ؟! الحقيقة لوجه الله والناريخ لا ، شويه وقال: تغريبة إيظهران نسيت الملح فعلاً فقلت ويظهر باجد و الملح بقى مكر الأنت متنكته ضبحك وقال: فتول كلام غيرده إعلى كل مغب فأكر وستوعى السبب قالت في: أن الملح في العلية المنضراء والسكر

وفالعلية الصفراء أوالعكس ، مشفكر-وافتكرت

اللمونادة - ياعيني ياستو شرب منها لكت ماقدرتش إياخبر إدى شربة ملح ے پاحبیتی یاستوا محیم حبیبات منع للهالملح فاللمونادة .. ومن الطفهامش واضية ككسفف عجت عليها ومنحتها قبلة كبيرة

ويعدالغذاء قامت غلشان توصل الصينية المطبخ، ولا شافت حاله وقعتمن طويها ياجدوانت مطان عاماء تقدر تعول إن ستوعيانة بالفعل

بقضل متطارتنا وخدمانناء والليغزيون

لازم يصبورنا علشان ماحدش يعمل زينا أبدًا أبدًا



أحدث طرق الطبخ علشان ماحدش يعمل زيها وبالناسبة أنت بتطبيخ إيه ياجه ق؟ رد وقال بطاطس وشورية فراخ لامش حاأف ولك ياولدا بتى عمال تتريق حضرتك على ومتساى ومبسوط فتوى حضرتك إده بدل ماتعتول أساعدك ياجدو أو ياجدو باشا أنا تحت أمرك .. وشبيك لبيك أوامرك إيه ؟! لأخلاص أنا مش عايرمنك حاجة إآنا غضبان واتفضل خدلك حمام وأنت آخر شلغطة كده .. أنا لماكنت صغير وقيدك .... وابتدينا الإغنية والأسطوانة إياها .. عارف كنت وله



.. ده أناحتى حربف في طبخ البطاطس الصنف الوحيد بصراحة إلى أعرف أعمله وأصلى ماتعلمتش غيره في الكشافة". لكن جدو رأسه وألف سيف لا. ولا يعنى لأ ومافيش تفناهم إ وسلمت أمرى لله إ لكن الحقيقة ضميرى عذبى ابتى يعنى لازم النكت والتربقة واللسان الملوبيل وفي الظروف اللي جدومحتاج لمساعدت ؟! أما أنت ياعصام الحقيقة مشقصدى أزعل جدوا ثم ساسترار بنهزر سوا من غيرزعلولكن الظاهد إنه النهارده مزاجه مش فتوى وأحد عام خاطره وأول ماستو معت صموق نادتن .. وفي ثافية اختفيت في أحضاها وبعد ما أخذت الحصية المقدرة من الدلع سألتها: تحبى ياستو-أعمل لك لمونادة إماإيه



سعيدة جدًا بزيارتك مديستى فيسياء وأرجو أن تعتبر نفسك \ حجزت للنزول في فندق السلام إ من الآن ضيفي هناك إ







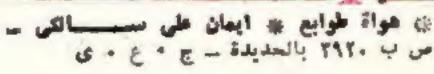
پ هواه طوايع چ صبري محمود الرشدي \_ - شادع بور سعيد - امام المساكن الشسمبية شبرا خيت -















وفعت الكلفة بيساطة ويسرجة











الله عواة طوابع المعلم محمسة على ما المامرة . القاهرة . القاهرة .

















بن هواة طوابع ي محسن محمد الحسيش ــ ١٢ سنة من ١٠ ب ٨٠١٣ ــ الكلام / هــ ج٠ي٠٤٠٤ي











ع هواة طوابع على يسرى هسسسين خليفة ... 1 اسنة - ٢ حارة النبوية .. الدرب الاحمر ... القاعرة











ويهاوك الآخرمواجميّ .. ولكنمُ "كنت متبقظاً لكك حركة "...

ونجمت المسلة .. وفاجأت أجرهما بقفزة عالية أذ هلته ..





ر مواة طوابع به عبد الله خوری س درب ۱۹۲۶ دری \_ الامارات العربیة



















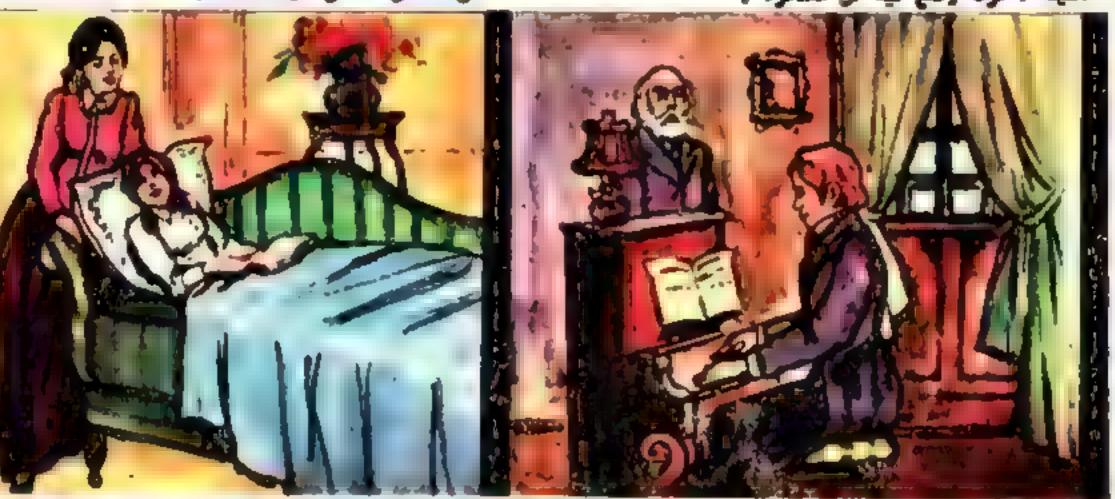




# المالية المالي

♦ غشیت الجوآآ علی الوری ا من مشاعر الیاس والفصب التی استوات علیه .. فنعبت الی جده، لانه کان متکفلا به ، وعرضت علیه الامر لیمالجمبحگمته ویا رجع (اوری ۱۱ الی البیت ، متعبا حریشا ، اخذه جده \_ وهویخفف بنه بکلمانه \_ الی البیانو الذی کان هوایته الفضلة .. فعزف الوری فراله اللی کان هوایته الفضلة .. فعزف الوری فراله اللیلة ، حرفا وضع فیه کل مشاعره .

وحتى يساعد الجد حليده على أن ينسي تلك المستدمة . • قرر أن يقوم برحلة الى أوروبا ويلفلا لا لورى » مهه . • وقعلا تمت أجرادات السفر في نفس الوقت كانت لا جو " مهمومة جدا من أجل البثة . • التى التشفت عند عودتها أن صحتها قد تعدورت الى حد كبر . • فصمهت على أن تنقلهما الى احدى مناطق الاستشطاء . •



وكانت رفيقتها الوحيمة على الشباطيء ، وكانت رفيقتها الوحيمة على الشباطيء هي « جو الأ وعلى الرغم من الجهود الذي كانت تبذله «جوال . . نحو اختها ، فان الرغى اخذ يشتد على الا بث الا حتى صارحت اختها بانه لم يعد لديها أمل في الشفاد .

وجاء عبد البلاد ، وقضاه فالوری" مع جده علی شاطیء «الكوت دازود آ ففراسا ، وبالصدفة قابل «امی » التی كانت تلود احسمای الركبات علی الشماطیء ، فعاز « لوری » الی الركبة وجلس الی جوارها فدعته الی حفل یقام فی الفندق الذی تقیم فیه



## قعبة الكاشبة الامريكية (لويزا الكوت) اقتباس: أميرة فتكرى فتررسوم: جال قطب

المعال الجلة لمسابقها ورسائل الاصدفاء والصديقات بالسودان المعال المحدقاء بالسودان الاصدفاء والصديقات بالسودان مندنا مستحديث و ان كل الاصدفاء بماطون مندنا مسافلة لاستابات أو مجابلة فيها – اما بالنسبة للمستحديث المدرك ال

وقى الحفل يرقص لا لورى " مع «امي» .. لكن في البداية فقط .، فقد لاحظ انها اكتسبت شيئا من الفرور ، ولذلك تركها بقية السهرة وانصرف الى الحديقة مع عبنها .. كل واحدة من فتيات هذه الاسرة سافرت الى بلد مطتلف .. وكانت اعنف مشكلة تواجه هذه الاسرة هي مرض الفتاة الرقيفة « بث » .. وساد جو من القلق .. هل تستطيع « بث »ان تقهر الرض ال تمرف ذلك الاحد القادم .

















CLCMOOS:

# وشهاته هداف الدوري

بتريوكم : محبسود مستسوق



المور من البيتيم ساليب الأد الله المرية عوال وا .. صاحب اقوى سلفين يين لامي ارة 1911م .. فقالت الصاروخيسا بعد مصدر ازماج دائم فعراس الرص بعدار بالنهاز الفرس في اللعب . اهسن من شبسال مركز سات الهجوم الإيسر في الشهسة عشر سنة الأغيرة ، شهرته واسعة، على خلق وتعيد التبساله بالقيم , يعرفهواجبه نحو ربه ، قيزدي المخالهمواجعها بيما كالت القروف .. محب وطاله .. يؤدي واجبه على الرجه الأكهل histographs albanis in Tribus يسمع مدربه ويؤدل التسعريب بالتكام كابناله للمسيناتا .. يركدي المائلة والر و التي المالة بيليه وبوشكال أ ، علا هو كابكل مصر والترسالة . . صاعب أثرال القياس لُ الصبول في الله هناف البوري واللامب السلاق فلتراد كفيرا ق

المطلك الدراسية التبرجن الأذرقاه وكلن الثائريين الناهمين دويالناسية كانت بينا هذه السيقية ..

للترك المعافير ظيلا ء وتبدا مع اللبائل من الماية . . وليسلسنا THE THE T. PH MINT OF J. وكانت اليماية عام 1400 بتبادي الستقبل يروض الفرج ءء وطبيدها الير التنوع على الكلب العبلير أراد مدريه أن يقطه بنادى الترسالة .. وللان الكبيل أراد الإلمسيام لزاديه المفصل الزمالة ۽ فرفض معربددوق بام ۱۹۵۷ التقلل لأدى الترسيسيالة الى طرة العنالي في ميت طبية و اول من وهم الترسيسالة ق طرد الطديد الشيل حسن جسلا العبادالي .

وللعد آلان الى حسوارة سيسع

🐞 کابان شاول ، ٹیابلا سے کراہ مجلة ميسر ميرواد ألتجاح ١٠٠ وياويت ممكن لذا من لفسالنا غيرية بر،

سخكرا الباحسية أطهونكس باختصيبيار أمسيحان يعرفوا أن مينان گلها گنورة .. وفيعسيسا لأ علد حوالي طريق سنكل اللاعب والقست الغيرة التي لأملنيالتمريب وقلن كان يتأسش المراسية وليذا التجلت بمهد العربن الافريقين

😸 طوال الفسسة علم سيسينة الاشية وأنت دالبا شبن الرياسين الشبة (الرائل نيسا مر ذلك ا مناسبة أن الإيمان بالله وأداء لروضه ولوفيقه هن السر الأول ...

ولتقيد لوجيات السرب

ب المند الإنزال بـ أنا همسران داوقات ۲۲ سنة 🔒 والعيسيد كه صححان حال) . . وصنتريج المسميا coles .. ellicay cità mai anni مجه بعد الكالين .. معه أن يكون ك النب القبرة الي يختر أليا اللامون هدیش آلسن کی اللاعب .. وکان هشما السم التی غیر ظهر طی اقعب سامترل طاقیا قبل ان یکب

🍅 هل طائر أول بياراة ليتها ق to light a line - كافت ليد كإنهاد السيكيدي وازنا فیها ۱ سامتی

🛊 وأول ميانياة عولية لمنتها 🛪 🕈

ــ كانت عام ٦١ في البورة المربية

الر ساراة دولية فياية ١٠٠

دولیاده واحرزت فی مطبها اهبالها . . ولا الس دورة نابقی التی امرزت فیها ۲ فیماف زر۲ مباریات دول دورة غاتا

كتتمياف الدورة وأمرزت إأ أمناف

To again the

for light

فلسطان بالتراق

🗷 کم برة حصلت على گلينمداك

۔ حملت طی ملا اللہ ا مرات

😁 ماهي آلارسية التي همسيات

- وسنام الرياضية بن الربيم

الراحل جعبال عبد الناصر عام مه

والسيان من القاد البطل الرابس السيسانات بعد غوزنا يبغوثة كاس

Hair Beerly (but filles 1970)

ـ لبت اكر ان ١٠٠ مبياراة

بالقرب دوكات فند فيبيأ وفزناونها

. Jeff whall organis to t

ويأل جمعه 40 هي الأسمرة لر الإستقابة والواقية على الترسمرية

🐠 کاپنۍ هبادل 🐗 لغښت 👸 Hitsey and to the comment ولاهبه فوأن د. 11 لنظم أن في ملة اللغاية بد ظه حميلت على البيد واللمورة ١٠٠ السف مد وبية السؤال as to see all more

يه ما آليدل، اللي لا الساد برا - أن احمدي الباريات التجربية المتناب الأرس سجلت عبلا مسن منتسف اللب فبالرة . . وسنجلت عنفين إل عرص سيسوريا أن الوقت

🎃 تا البين اللمين لكرة القيام ق معر من وجهة لكراد أ

ب جيسال ٦٤ هو العمر اللمين السائرة في عمر .. طلد فازت معر بالركز الرابع في أوليمبياد طوكيو .. can alle pent & their see ...

🚗 ما رابالاً في الدروي المبام العالى بناء السينة الى مجترعتين أ

ـ 14 لادي ق المروق كلير فوق .. القروض أن يقس الدوري ؟ الأديا ... الله قليمة الإندية أرافع الستوى , . فاضورق المالي ينتاع الى و<del>قت</del> ليے وجود التر .. والدوری کی ال الفتیا عبقد اختیار اللوجی اللی بطل بادہ علی المسبستوی

🐞 ما اللرق يون المدرب الاجتبى والمرب البربي 9

فادب الإجليل يطبال بطبرك وفيعه لقرق التدريب الصحيلة ..
 والدب العربي يعتال بفيعه للقبسية اللامين وقدرك على التفاهم مهم ..

و من هم الدالمسود السندين منشامر ؟

اختی کل مدافیی معرد خابید معاش پولس نجم الامان الذی پاستج پداد نادر بل اگلتبه .

و نامي فرادانه ا بر اميد فرديا بوليات السابلة : نجرب محاول ، وست البياس : احسان بيد اللحوس

 أحيد البطح والطائدة س عن الاجالية ريتضارة بودلوق والوف الهبيه مر

ومن المربِّة . . شكرى سرعان وفائن وسجال خيناني ن

ه سؤال آخر د. داعی آمیا<del>ندا</del> به البلی آن آخرب الرکز الایاس بالبلد ی آلامیه . \_ بحی آمرب وارم دي استهالو وستاكن عاليول .

🐢 تعمل 🕮 هوام التلدم وطولاً البعر دد وقرآه مسبق يحبوالك ۔ شکرا الراء صبع پمجلة سنير،

اكسرامي حارب مرمى فريقت القتومي

👛 وما يلب الكرةالبرايمثل

ال المعال في شوارع والرقة حي

الرجون والقاهرة .. و كان يتسى ان يقدم لئاد كبير مثل أبغيسه الهامي تعارض درس الإشبال بثاني الريالة ور واليه استنادى خارس عرض لكل التعي . . ن ول يوم ياه هسم جمعة سرحان الجد كتباني التادي الإملى محكى تنا : خميد كمب ق(لنادي الأملين يا الراس ! وعلى القسود cities of the court of the هنين اللي كولي لهنة كلدوسة ريناهم اللب أن ميري النافسين ر 14 سنة و 19 سنة في Spent Park by Indians and Parks معراسة مرص أفاريل أتعبير في مرسم ٢٧ - ٢٧ حيث كاوالنادي ل حاجة الى هيسارس عرص ا والله سنة وقتها 17 سنة . ے ایت آزان اله مسارس

ومن فيقال ، ساجت على ذلك

طرك اللسارع وجبيته الطياط

للى يحار بالرولة ، المسيم

and glatters Bertit a



# فنكرة لاتحاد الكرة

🌰 الحاد الكرة في المانيسيا القربية يكافيه كل تاد يقسسدم لاعبأ ألى المنتشب القومي بمبلغ ه الإقد مايله ه

ولدلك فقد حصيبيل ثادئ بايرون ميونغ على مبسلغ ٢٨٠ ألف فرنك، أي مايساوي، ١/ألف جنيه مصرىء وذلك لاشترالدسيمة من لاعبيه في الغريق اللوميلالمانيا التربية في مباريات كاس المالع . Itala (liber)

الذا لا ينقد الحاد السبكرة عندنا مثل هذه الفكرة فيشسجع يدنانة الاندية على الاعتمام بلاعبيها وتقديم المنازين منهم الىالمنتفب

القوص وج



# أول مباراة بيت الأهام والزمالك

🛖 اول ميكراة كروية بين الاهلى والزمالك . . اقيسهت عبسك علميه المنادى الاهلى يوم الجمعة ٩ فبراير ١٩١٧ م المباراة الثانية كانت يوم الجمعة ؟ مارس عام ١٩١٧ ايضاً . نتيجة البارتين ١/صفر ، مرةلمالغ الاهلى ومرة لمسالح الزمالك. ، وإن كان الاهلى هو اللَّي بدا باللول . . كان كابتن فريق الاهلى هو اللاهب القدير حسين حجازي .. وفيسريق الرَّمَالِكُ هُو قُرِيلُ المُعْتَلَطُ .. ومن هذا التاريخ بدأت المُنافِسةُ على رُعم الكرة المعرية بين الفريقين الكبيرين .. ولا زالت مستمرة للان .

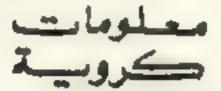
### سيسريب سسميان

🕒 اذا رفعته ضربة وكنيسة وأراد هارس الرمن أنيستمرضء قطار في الهسسواء من على رأس الطعيم دون أن يلمسه وتزلطي الارض ، فهل يماقيه المكور ٢ اشرف مدلي مبد النقاد ب لا دواللمية صحيحة دكما أرجسو أن ليمك الى فسينتم الانتداكات بدار الهلالباشتراكك العديد بر

🕳 انا زملکاوی غے متمصیدہ لانا فاتا معجب بفريق النسسادي الاولين والتسادي المصرى وتادى النعلة .. وارجو نشر صبورهم ملونة ، كما ارجو معل الو مسم طارق غنيم . نجم الزمالك . ایمن نجار \_ جیلة \_ سوریا ب صابقي أينء، قبلا التعصب قير مستحب ، واعداد بتحقيستي رضتك قريباً ٥٠ ونك تحياتي.

الصديق مشام محبد أحمست بالاقصر ، مراسل سبير العالم، بعث ألينا بهسله الصبيبورة لَقْرِيقَهُ الْكُولُ حَدِيثًا بِأَسِمِ : ﴿ قُرِيقٍ شياطين الاقصر » وهم الواقلون من اليمان لليساد : معمد سيد اهمه به لاعب خط دفاع الفريق، بجيد التصويب بقدمية ، مثله الأطىمسطلى يونسء هشامعجيد اهمد \_ كابتن الغريق لاعب خد هجسوم يجيد الراوقة وضربات الراس ومثله الاملى الفطيسيب مهدوج محمد خزالی - حارس مرمى الغريق، يجيد التقاط الكرات العالية برشساقة وغفة ، ومثله الاعلى اكرامي . مصطلى محبد غزالي لاعب خط الوسط ، مثله الأطي طاهر الشيخ ، أيهساب سيد أهبد \_ لابي خط الهجوم ومثله الإطي زيزو •

\_ شكرا للصديق عشايمحث احبد وفي انتظار يسائل أخسري من اخباد الرياضة بالاقصر ،



- 🌪 دعى اول دولسية لي الحريقيا واسيا لمسبسل الي تهائيات كاسي المالمءكان ذلله في هام ١٩٣٤م ٥٠ وخرجتما من دور الد ١٦. يمد انعزمتنا المجر ٢/٤ وسجل مدق مصر اللاميه ألقديم عيد الرحمين قرزي م

🌩 لم نستطع خسلال کل فادينتنا الكروى الطويل في الاوليميهاد أن تتعدى المركسو الرابع ووطئة حصلنا فليي الركسيسة الرابع في دورة أمستردام عاج١٩٢٨م وفادودة هلستکی مستام ۱۹۵۲ م وفی دورة طواليو عام ٦٤

🕒 ارلىدرب اجتبى درب المنتخب المرى ، كانالمدرب الاسكتلندي جيمت ماكراي ٠٠ من هسام ١٩٢٨ م حتى # #1575

 الاوليمين السكتدرىءو اول ناد من الاقاليم يقسبوق ببطرلة الدورى ويثقلها الى مديته الاسكندرية كالتذلكيل موسمه ۱۱ مد انامتكرت النامرة البطولة مثلا اتامتهاه بعددتك قال بها الاسماعوليالي ألحبيلة من آلي أن أمادهة الاهلى الى القامرة علما العام سليم أبو ألملا



جدول الدورى العام السدور الأولس.. والمساء مسع جدول الدور الشائي

صديقى • • نهديك هذا الاسبوع صورة الشائل واكرامى • • الاحد القادم • على ابوجريشة وبوبو • • ادجو ان تجمع الصور وتحتفظ بها في البسوم خاص مع صور الفلاف الاخر • • كل تمياتنا الطيبة لناديك ونجومه • •

-

المجموعة الأولى

| الهــــاراه            | التاريخ              | البساراه   | التاريخ                                 |
|------------------------|----------------------|--|---|
| الطب عن ما الأحسيان    | المحدث لا توقعتنى    |  |   |
| الاخساد - المسا        | •                    |  | الليقية لا تواندين                      |
| السعود - كسرالشسينخ    | 16                   | بريسويهت - الاولومي-                               | *************************************** |
| الشاحقية - مصاعات      | 5                    | اسميكو القدماة                                     | 20.20 0                                 |
| الاستماعيات = التيات   | 7                    | مثعب المونين - الرمـــانــ                         | الاحساد به توهمبر                       |
| (المصطلح - مما         | 9                    | المرسامة - العرسيف                                 | 10                                      |
| المدرسون و الشريف      | والهمسية كالالوفيس   | الشناه - ملعب المورس                               | المعسنة كالأخاص                         |
| المسيدات المسيان       |                      | پندستان - بدستوپنت                                 | 34                                      |
| الأهال - الاهار        |                      | الأولهم الماسيات                                   | 13                                      |
| المنسية - السميسوية    |                      | البدرستيك ، د المحسلة ،                            | 10                                      |
| كمر الكسيخ م الكسرفية  | 9                    | السبكة - اسبكو                                     | المستجد فإ بوقيسي                       |
| معرسع الإسمامين        | 17 41                |  | 14                                      |
| الاحساد م منط          | المعصلة (٢) المحمين  |  | " water () represent                    |
| البنعيان - الأنعاما    | 25                   | بن-سويه - الرمسانة                                 | )8                                      |
| الأطارقية " المنديا    |                      | المحسلة - الأوبيعي                                 | 10                                      |
| الاسسياعين - كمرالكسيخ | 4                    | البلدسينات السيكة                                  | 34                                      |
| الغيرين " التاحدة      | الاحسد ٢٠ بوهنير     | الدرسياتة - بلقاء ا                                | >                                       |
| معسيما - لا العسمه     |                      | منهالمويين - اســـــــــــــــــــــــــــــــــــ | الإمساد الإيوانيون                      |
| المعردي = الطبحان      | البنعية الأكا توفيين | التسساه – والمسيوي                                 | البيعية إراوليس                         |
| طبطي = اليمسورة        |                      | الرميسانة - التوصيانة                              | #                                       |
| البييا = الاحسود هوادي |                      | بلتاس المحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ     | N                                       |
| كمرالنسيخ - معبسع٢٧    |                      | الاولهم - اللوسيون                                 | 19                                      |
| الشريفة - للدينياد     |                      | الاسكة - متعبالمويس                                | العسبت المانوانيس                       |
| الاحسان - الشرية       | الاستدام ووهبر       | اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ             | · 40 mm                                 |
| الانفياد م الطبيون     | الليوساد ۾ ديسمبر    |  | المعمينة ۾ درسيون                       |
| المنمسودة - الشرطة     | p P                  | بن-وي امــــــــــــــــــــــــــــــــــ         | 36                                      |
| - 43-43                | 10                   | المعسينات الزماشف،                                 | 34                                      |
| الاستماعيان - الاحسان  | U)                   | البارستيات - بلعثاس                                | 3)                                      |
| العصوب - كمرالث ربخ    | 10                   | السيكة - الادابيعي                                 | ,                                       |
| معروب = المتيا         | الاصند ٧ ديسيد       | العرسيانة مد العبياة                               | الاحسب لا دبسه                          |

# 17- سب هدا اللاعب ؟

الجم احد أندية القناة ، كان الحقر الهاجمين والتسمرهم معرفة بطريق المرمى ، كذلك كأن من الاسساسيين في فريق مصر القومي لعدة مبنوات ، فعسمر القامة مبتليء الجمم ، يمتاز بقوة التسديد ، فاطلق هليسب اسم الدفعجي الا احسن مبارياته كانت فيسسب فريق الانجلبير الافريقي ، وكلاسست انخلفي مستواه ولم يعد بالهاجم الخطير الذي كان يختساه كل حراس المرمى الذا عرفته فهذه (نجوالوني انتظارك ):

ا مغرب راکیت ، ۲ مغرب پنج بنج ، ۳ مد سطان کوربائی.

انتعبار الجیش ، ۸ م ادوات فیواد الالعاب السحرید ، ۹ مد ادوات فیواد الالعاب السحرید ، ۹ مد ادوات فیواد الالعاب السحرید ، ۹ مد العب تهواد السابقات الریافیید ، ۱ ا ۱۱ مرواید و حکاید ، ۱۲ مجبوعد طوابع ۱۲ ۲ مجبوعد طوابع ۱۲ ۶ ۱۸ شای سیم س

الشروط " قعن السيسوبون المأبقة ؟ وابنت به يم الحسل الى مجلة سمير ١٦ ش محمسد من العرب ب القاهرة الحر موسد لتنقي الإجابات يوم ١٩١١-١١-١٥ ونتر السماء اللباترين يوم ١٠١١-١١-١٥ ونتر السماء اللباترين يوم ١٠١١-١١-١٠ ونتر السماء اللباترين يوم

اللب على الطرف هسسسابقة سجير أكرياضية الا من هسستا اللاعب ١٤ ١٢ من



# وإخيرًا..وقع في الفعة!

مسيناديوه يوسف جيرا الاربسسوب عمد قطب



البرقية اللي كنت منتظرها بالراسل"













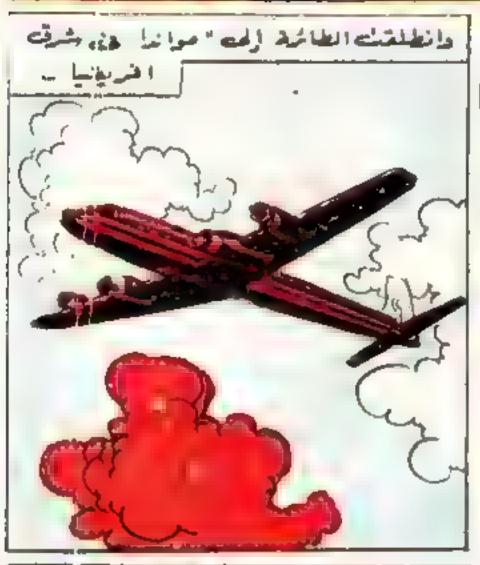
هيام آپر آهيم







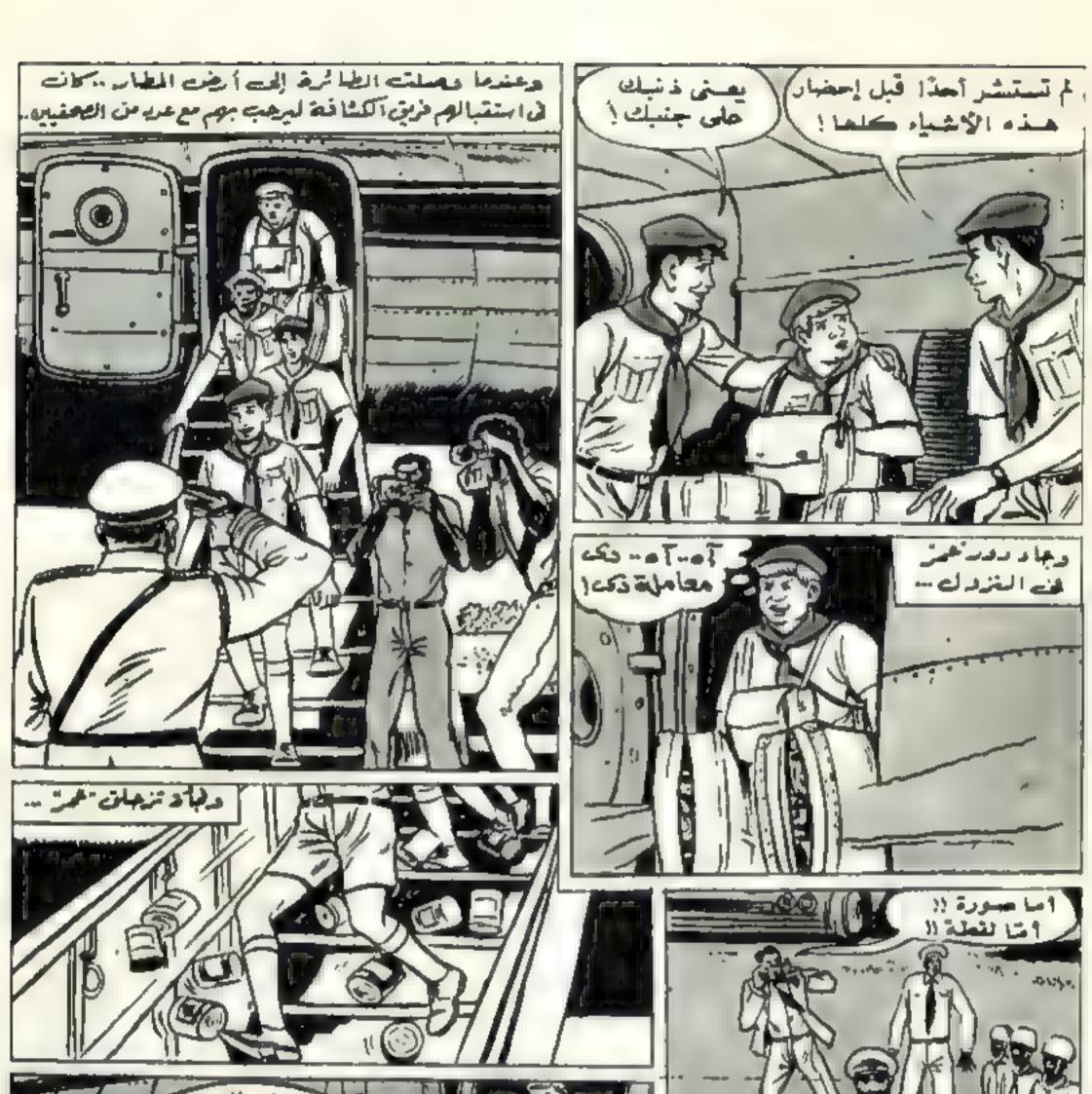
















# عزيرتي أغتى وابنتى



### تحبياالمدرسية

وروالى والمتقد الله استعدت لياقتك اللعنيسية بعد شهود الراحة والكسل الطويلة ووالما اللعنيسية الله بدأت عملية لنظيم الوقت و تمام إلا ونيابة عنيك سالت مجموعة من الشخصيات الناجعة في الحياة وسالت طبيبات ومهندسات وصحفيات كن من الاوائل من سر تلوقهن قلن : مع بداية الدراسة نبتسبه من الشاكل ونتركها المهب بعيدا و مع الهواء !! نبداحياة مرحة مع صديقات الدراسة و نظم الوقت بين المذاكرة والزاحة والغذاء والنوهة ، أيضا ننظم مكان مذاكرتسا الحائط صورا جبيلة لعلمائنا وادبائنا ليكونوا مسالا الحائط صورا جبيلة لعلمائنا وادبائنا ليكونوا مسالا تعتلى به ودافعا للنجاح والتفوق ، أو أوهات فنية تبعث في قلوبنا الرض والتفاؤل ، لنفتح عيوننا دائعا تبعث في قلوبنا الرض والتفاؤل ، لنفتح عيوننا دائعا قليمال وو

صديقتي .. بين بديك منتاح النجاح والتغول ، وهو النظام مع تمنياتي لك باطيب الاوفات .



مات الجونلة مكان البنطلون .. وأصبحت من أخر موضة ۽ بعد أن كان البنطلون يحتل الصدارة في عالم الازباء .. تناسبك الجونلة الواسعة ، لتسهل الحركة . بالنسبة للطسول الافضل ماهو تحت الركبة ، هدارأينالشخصيء بالإضافة الى انها الوضة والامر متروكالإناسبك



### فت عبالم البالبيه

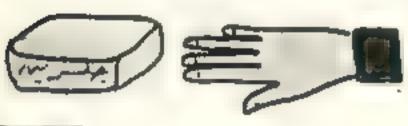
والبالية عليه المركة في تناسق والجمسال والبالية عليه الطالبة معناها الرفعي ورومتال والبالية عليه المالية معناها الرفعي ورومتال البالية على الراف البالية المدركة و والتمثيسل على الرباعة وقفة الحركة و والتمثيسل الطريقة على المام الوسيقي وم وبهسلة الطريقة على الرافسات شيئا يفهمه الجميع بدون كلام وم أ

### الأرابيسك

وماذا عن الارابيسك من الارابيسك هركة من حركات البالية ، وسبيت بالارابيسك لاقتباسها من الرقص الاندلس من والبالية حركات وليسية عددها خمس، وحركات فرعية لا عدد لها ، وهذه الحركات اداؤهسا صعب بل مستحيل اذا لم تصاحبها دراسة ومران ، وإذا لم تكن الرافعة وشيئة مثلك ياصدينتي من أل فها وأيك أ

### سيدالك والسيدد

بداية يهمنى العدهان الا للبسى طائما فسيلاء فالبرد فسار بالشرة ، وقد يتسبب في ودم الاصابع فيدرها أكثر لبس الخواتم ، وحتى الاصاب بدائه بالقشاف دلكيهما بالجلسرين ، ولا احتاج أن أذكرك بأن الجمسال يمتبد على النظافة ، فلا يكني جمال أبدينا ، بل يجب أن تكون خالية من النع وناعمة مثل الحرير ، وانت تدركين أن عادة وضع الاسسابع في النم تشوه منظرها وكذلك الاطافر أما أذا كانت اصابعك من النوع الذي يصاب بالاحمراد في البرد الشديد ، فاحضري عماب بالاحمراد في ملاب به من النوع الذي يماب بالاحمراد في ملاب به من النوع الذي يماب بالاحمراد في ملاب به من النوع الذي يمان الله وجد ه





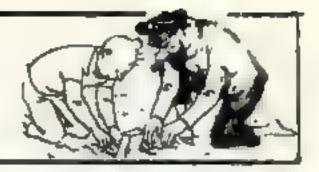




## للفناب العالب ريمي إيرجيه

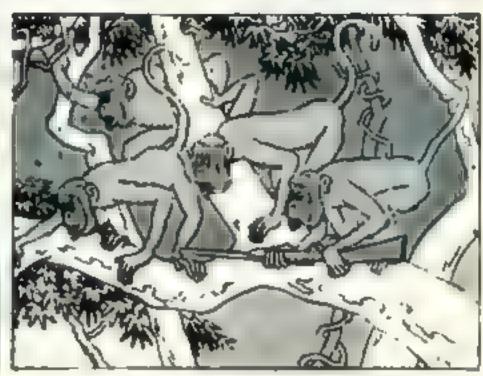


# مغامرات شم تم وهادوات، كنزالقرصان الأحمر





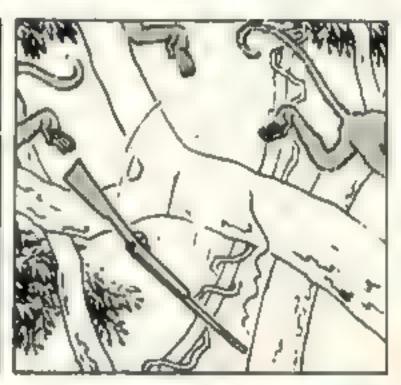




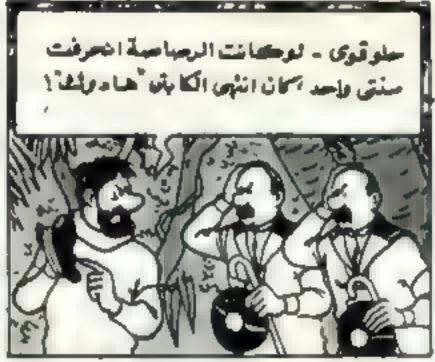












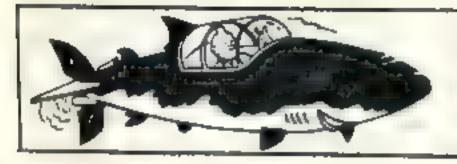








عثر و تم تم ه واصدقاؤه في احدى الجزد على بقايا قارب معظم ، بيتها عثر الكلب و عبلو » على قطعة عظم ، فجروا خلفه ليعرفوا مصدرها فعثروا على صنم ، بينها سمعوا اصوالالتردد من حولهم فاصيبوا بالرعب ، ولكتهم عداوا عندها عرفوا أنها أصوات ببغيساوات ، فواصلوا رحلتهم والناه اذلك فقدوا بندقيتهم التي اخلها القرود







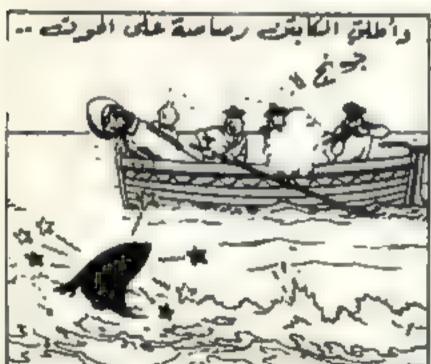
















عكاف يعتنيك بالفراصقي اتطالاهالنام



















بعید وجهاز محید برمی



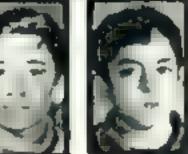








وحيق رافن



ماهر



عادل يكر



 یانی مید دالم بلبابه الذی یتکالرطی القالوراتوالذی يسبب الكثير من الإمراض . . وفي المسيف الماض الر في تفسئ متظريمض شوارع الحي ءفطرات لي فكرة تتطيفها ، وقوراالصلت برملائي الساكنين في شارعنا ، وعرضت عليهم الفكرة ، فليسوا ندائى ، وبسرعة بدانا التنفيسد بتنظيف الشارع يوميا وجمسع النفايات في مكان خال خسمارج البلدة ، . وبعد أيام فليلة انتشرت الفكرة في الشوارع حولنا ، ثم انتقلت الى الاحياء المعاورة إياما، وفي خلال أسبوع أصبحت شوارع بلدنا كلها تظيفة خاليسبسة من القاذورات ، وزاد ايمان الجميع بفكرة التكاون في كل عبل عليد . . ومن الأن نسستعد لاستقبال الصيف لنميد تنفيد الفكر قلنؤدي واهيئا لجاه أهلنا وبلاينا ه

\_ احمد عبد الله ابراهيم - شارع البحر - سنديون مركن نوة \_ معافظة كفر التبسيخ .

\_ موقفك رائع يا صــديقي وانعنى انيفعل مثلك كلاصدقالي .. وقد فال موقفات بجائزةمجلد سمير .. ويصلك المجلد عسلي هتواتك .

أحسلى السكلام

🏚 القلم واية لا تسبقط الا من الايدي الريمشة • علاء الاحمدي ب مصر الجديدة

# عجائب الروشعر ٩

عجالب رقم ﴿ ٩ \* ومجموع حاصل الضرب عبارة

| 1 = ++1 | . 4 = 4x1 |
|---------|-----------|
| 1 = 1+4 | 1A = 1x1  |
| 5 - T+Y | TY = 5xT  |
| 1 = 7+7 | 77 m 1x1  |
| A = 4+0 | Es m Axe  |
| 9 m +48 | PK = 30   |
| A w NeT | 4×4 = 4×4 |
| 1 = Y+T | ARP = YV  |
| 1 = A+1 | 71 = 1×1  |
| 1 m 1++ | 70 m 7814 |

## احستسجاج

ا الصديقة جميلة محمسد الحسن « وادمدني » تعتج على أهمال الجلة لسابقيات ورسائل الاصدقاء والصديقات باقسودان يا صميميديتني جمياة ، أن كل الاصدقاد بعاملون عشدنا معاملة لامعاباة أو مجلملة فيها - أما بالنسبة للمسمسانقات ، فالسبب اولاواخرا يرجع للترعة، ولاخيساد أمامنا لتحديد العدد الغالق بالجائزة سيسوى أجراء « القرعاته .. فهل ياترى المتنعت يا جميلة 1 أرجو ذلك .

## ردود ســ

) الصديق أشرف هيسلي ابراهيم .. مدرسة المتياالاعدادية بد ترجب بك مبدئها فارسل لنا صورتك لننفرها السبدانارة

 الصديقسة ماجدة بذق اهيد 🕳 القليوبية 🕝

ـ اطلابك صديقة مزيزة ن

• المستديق اللي راجي شحاله

ب شكراً لك على عديدسيك يا أمل أصدتائي ۽ وقد ارسلت ك مجمسومة من طوابعنسنا 🕏 وبالكاسبة طوابع الملييسكة المتركلية البعنية الاصلح للتبادل 🗣 الصديق مجمد سيسمدا

السيد ـ شيرا ـ القاهرة . سارسائتك وصلت 🗓 وأسرة سبين تعييك وتثبكرك 6 وأرجوا مداومة الكتابة لنا س

🗨 مجدئ محمید: مادق 🕳

... الله حمد لله على سلامتك وقد أرسستاناً لك كيس هدايا سعير كا للكارا من مجلتك التي المتزيك مسديقا أنها د



-الغفيف



اسادة عبد الطريز



هرقل









نبيل يوسف



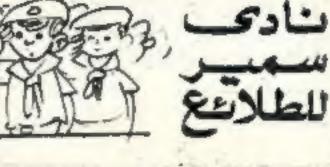
 صدیقش الفنانة تجـــلاء نود الدين كانت اول صديقية مصرية تفرز بجائزة مسايت والسائكر العالمية في عامين متتاليين سنة ۱۹۷۲ ثم ۱۹۷۲ ، وكانت جالوتها الميدالية الفضية ، كما أقيم لها معرش يضم لوحبسة بالالوان والقحم في مركز تقيافة

حبوبتى مدورة ا من جلد ض جوفها هـــــواء وليس في اضربهـــا فتهرب لكثها لا تفاء ف ادجل الشسبان فترتمي في الشبيكة

115 5

### هل تعلم ؟

ي ان هوميروس الشماع سمير ناص عبد الله سالنيا



لكن نجلاء لم استطع الاشتراكان

مايقة وشاتكرة لانها بلغث

السادسة عثارة من عمرها ١١٠

وتعن في انتظار أن لراها من أكبر

اما شقيقها ناسر تور السدين نقد فاز في مسابقة السائكر استة

١٩٧٢ بميدالية نضية وكان ببلغ من المعر ٩ سنوات ١٦ وق عدا المام ايضا من حقه ان يشترك

في السابقة وتعمرهما زال ١٢سنة ويسرثا أن يصبح أحد أمضيساء

نادى سبم للطلائم، ، فقط الطلوب

ان يبعث بالبيانات الخامسة به

كاملة لكل من يرغب في الانفسمام

١ - العضوية عجائية ،وبدون

٢ \_ فقط عطلوب صـــودتان

ح د ان تلتب ك البيانات

الماصة بك ، والتي سيسوف

تنضمتها بطاقة عضويتك وبالحبر

- اسم مدرستك - مهنة الوالد

\_ رقم التليفون « اذا وجد ال\_

هوايتك \_ عنوانك بالكامسل \_

او احد اقاربك ، وتبعث لنسما

بعسوراین له ، بعد أن يملا هو

ايقياً بطاقة العضوية الخاصة به

والعبور والبيانات الى :

ه ـ ابعث بكوبون النسادي

مجلة سني ۔ ١٦ ش محمدور

١ - ان تعرفنا بصديق لك ١٠

الاسم (اللالي) - تاريخ ميلادند

epith clare can :

المافقة - الحي

مقاس ٤ ٪ ٨ سم ومكتوبعليهما

الاسم للاليا وبخط واضح .

لبغبوية نادى سمر للطلالع :

ومرة الخرئ ثنشر البيسانات

وبصورتان ٠٠٠

ای رسوم ه

فنانات بلدنا في الستقبل \*



عاطف

المقربي

Jes!

خيدي

العرب - القاهرة - بعدهايصلك حن مجلة سمير بطاقة العضوية، وعليها صورتك ۽ ورقم مستجل لمضويتك بالمجلة ، واللي سوف تخاطئا به مستقبلاً ، والطاقة الثانية تحلق بالعلة .

dellar

Und!

Phus

See

اسعد الاوقات واطيبها ، وفي انتظار بطاقاتم .

ان كنت قد مرقتها أبرع وقل لنا اسمعا

الحل بالقلوب

T water

تنطلق في اليسدان ترجع كالسيسكة

على عبد الغنى .. طنطا

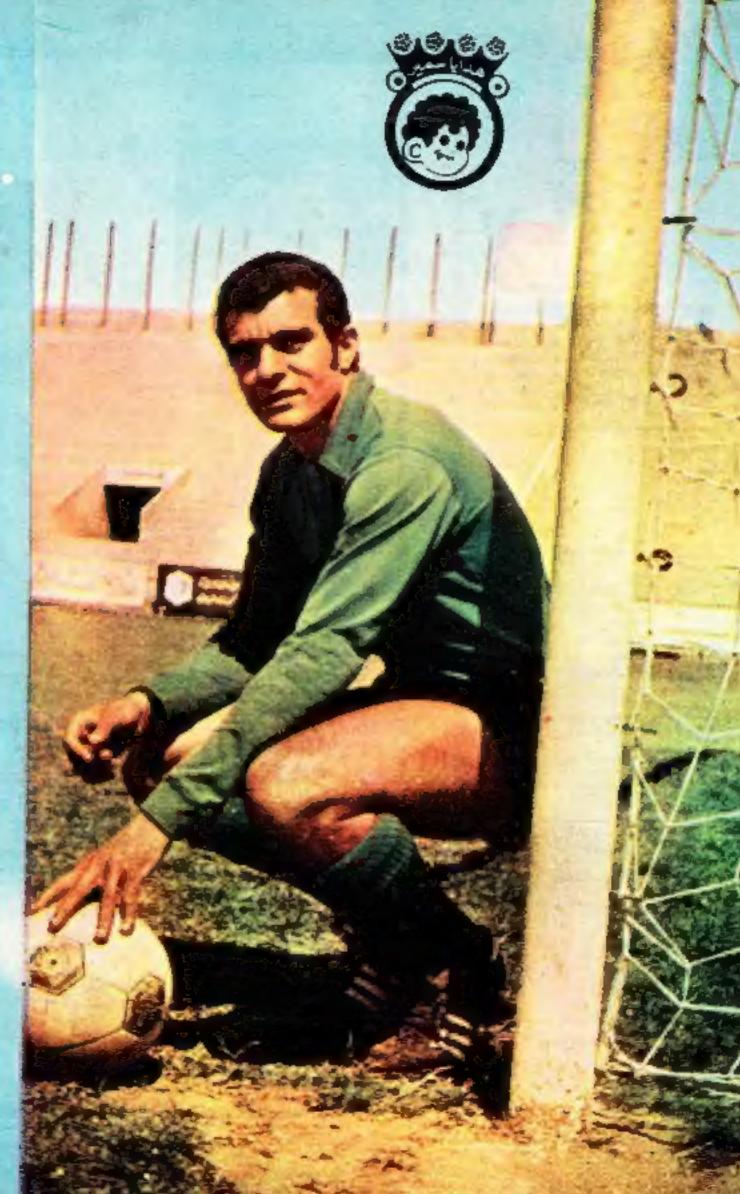
اليوتاني الشمسهير مالك الالياذة والاوديسا تنازعت لسع مدن يونانية الفخر بعد وفاتهبانه كان من مواليدها .



SAMIR - No. 1022 9 November 1975

ريتين المنس الإدارة فسكسرى أبساطسة توقب رقيس إحصرا الإدارة مسالع جسودت ونيسة التعوي منتقيسلة وامشسد وهياها أسيسطوه المل مدين المامور بكرتير التعرود رمسيس كامسسل وهيبسابا

قبعة الإشتراك المنوى - 15 صدا - 5 جدورة جدورة مغر البرية وبلاد النعادي البسرية العرب والافراض دوا قرشا صافا - أ سائر الحاد العالم ١٣ دولارا ال 9 جنيهات استرفيتية - والعيمة نسفة مقدما لقسم الاشتراكات يمار الهلا - ف جمهورية عشر العربية والبسودان بخواله برحيه - في افغانج بشيك معرق لام كاست دار الهلال ـ والاستار الوفيت اهلاه بالبريد العادى وتصالبه رسوم البسيريد الجوي والسجل طي الاسطر المصدة عندانيك





### هستام عسروا

حارس مرمي الفريق القومي : والاسط الذي يحمى عرين فريق الزمائك : يقول عنه عدرته : الله من أبرع حراس الرمي في مصر ، محبوب من زعلانه ، يقوم بدور حيامة السلام ، عندما يقع خلاف بين زميلين ... معروف عنه الله طباح ماهر ، ويتعلم حاليا عمل المجادي ... شجول جدا .

### فنربق منادع المعسلة

الدي غزل المعلة ، يكافع بنجاح في يطولة كأس الدية الريقيا المعتبرة ، والبت ابطاله الهم على مستوى المستولية وشغوا طريقهم في ادغال الريقيا ، ووصلوا للدور قبسل النهائي ، دغم أن الفريق كان ينقصه ثلاثة من أعمدته ، وهم ، عبد الرحيم خليل ، والتحريري ، وعبد الدائم ، واللها، الفادم في لاجوس مع رينجرز ، تعدوا حيلكم يا محلاوية ، ودعواتكم يا اصدفاه ،



